

РІШЕННЯ
РАЗОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ
ЩОДО ПРИСУДЖЕННЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ

Разова спеціалізована вчена рада Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» Міністерства освіти і науки України, м. Одеса, прийняла рішення щодо присудження ступеня доктора філософії

Ю Янь з галузі знань 01 «Освіта/Педагогіка»

на підставі прилюдного захисту дисертації «Формування художньо-образних репрезентацій майбутніх бакалаврів музичного мистецтва засобами фортепіанних програмних творів»

зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) «02» червня 2023 р.

Ю Янь 1982 року народження, громадянка Китаю, освіта вища: у 2006 році закінчила магістратуру Південноукраїнського державного педагогічного університету імені К.Д. Ушинського» зі спеціальності Музичне мистецтво (кваліфікація «Магістр з музичної педагогіки і виховання»).

У жовтні 2022 року закінчила аспірантуру, МОН України, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) за програмою 38742 Середня освіта Музичне мистецтво

Дисертація виконана в Державному закладі «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», Міністерство освіти і науки України.

Науковий керівник – Реброва Олена Євгенівна, доктор педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», завідувач кафедри музичного мистецтва і хореографії.

Здобувачка має 9 публікацій за темою дисертації, з яких 3 статті у фахових виданнях України, 1 – в співавторстві; 3 – у зарубіжних періодичних виданнях, 3 – апробаційного характеру (1 - зарубіжна),

у тому числі:

1.Ю Янь. (2018). Актуалізація художньої спрямованості фортепіанної підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва в контексті компаративістики. *Актуальні питання мистецької освіти*. Вип. 2 (12). С. 125-133.

<https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/7339>;

http://nbuv.gov.ua/UJRN/apmov_2018_2_14

2.Ю Янь, Степанова Л. (2019). Наративно-дискурсивний підхід в аспекті мистецької педагогіки. *Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського*. Вип. 3 (128). С. 110-116.

DOI: <https://doi.org/10.24195/2617-6688-2019-3-16>

3.Ю Янь. (2021). Наукові підходи та педагогічні умови формування художньо-образних репрезентацій майбутніх бакалаврів музичного мистецтва. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*, 2021, № 8 (112). С. 324-335.

<https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/07/32.pdf>

DOI [10.24139/2312-5993/2021.08/324-335](https://doi.org/10.24139/2312-5993/2021.08/324-335)

4.You Yan.(2021).Component structure and criteria for evaluation of thefor evaluation of the experience of future musical art teachers' artistic-figurative representation. *Knowledge, Education, Law, Management* 2021 № 5 (41), vol. 2. Н. 28-33.

<http://kelmczasopisma.com/ua/viewpdf/7033>

DOI <https://doi.org/10.51647/kelm.2021.5.2.5>

Кількість, обсяг і зміст праць відповідає вимогам МОН України щодо публікацій основного змісту дисертації на здобуття ступеня доктора філософії.

У дискусії взяли участь голова і члени спеціалізованої вченої ради:

1. Г. Ю. Ніколаї, доктор педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», професор кафедри музичного мистецтва і хореографії – голова ради.

Зауважень немає.

2. О. Р. Новська, кандидат педагогічних наук, доцент, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», декан факультету музичної та хореографічної освіти – рецензент.

Зауважень немає.

3. А. М. Грінченко, кандидат педагогічних наук, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», старший викладач кафедри музично-інструментальної підготовки – рецензент.

Зауважень немає.

4. Н. П. Гуральник, доктор педагогічних наук, професор, Український державний університет імені Михайла Драгоманова, професор кафедри педагогіки мистецтва та фортепіанного виконавства – офіційний опонент.

Зауважень немає.

5. Н. Г. Мозгальова, доктор педагогічних наук, професор, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, завідувач кафедри музикознавства, інструментальної підготовки та хореографії – офіційний опонент.

Зауважень немає.

Результати відкритого голосування:

«За – 5 членів ради,

«Проти» – немає;

«Утримались» – немає.

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада присуджує Ю Янь ступінь доктора філософії з галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка» зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Голова спеціалізованої
вченої ради

доктор педагогічних наук, професор

Галина НІКОЛАЇ

Відповідальна особа

доктор педагогічних наук, професор



Ірина КНЯЖЕВА