

Рішення
разової спеціалізованої вченої ради
про присудження ступеня доктора філософії

Здобувач ступеня доктора філософії Ван Цзялун, 1996 року народження, громадянин КНР, освіта вища: закінчив у 2020 році магістратуру Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» зі спеціальності 014.02 Середня освіта (Образотворче мистецтво), виконав акредитовану освітньо-наукову програму 015 Професійна освіта.

Разова спеціалізована вчена рада, утворена наказом ректора Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» Міністерства освіти і науки України, м. Одеса, від «26» грудня 2024 року № 414 у складі:

Голови разової

спеціалізованої вченої ради – Тетяни Койчевої, д. пед.н., професора,
професора кафедри педагогіки Державного
закладу «Південноукраїнський національний
педагогічний університет
імені К. Д. Ушинського».

Рецензентів –

Ірини Бартеневої, к. пед. н., доцента, доцента
кафедри педагогіки Державного закладу
«Південноукраїнський національний
педагогічний університет
імені К. Д. Ушинського»;

Інни Артемьевої, к. пед. н., доцента, доцента
кафедри педагогіки Державного закладу
«Південноукраїнський національний
педагогічний університет
імені К. Д. Ушинського»;

Офіційних опонентів –

Леоніда Оршанського, д. пед. н, професора,
завідувача кафедри технологічної та
професійної освіти Дрогобицького державного
педагогічного університету імені Івана
Франка,

Лариси Савченко, д. пед. н, професора,
професора кафедри технологічної та
професійної освіти Криворізького державного
педагогічного університету

на засіданні «21» лютого 2025 року прийняла рішення про присудження ступеня доктора філософії з галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка» Ван Цзялун на підставі публічного захисту дисертації «Формування проєктно-дизайнерської культури майбутніх учителів образотворчого мистецтва у професійній підготовці» за спеціальністю 015 Професійна освіта.

Дисертацію виконано в Державному закладі «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», Міністерство освіти і науки України, м. Одеса.

Науковий керівник Ірина Пальшкова, д. пед. н., професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», професор кафедри педагогічних технологій початкової освіти.

Дисертацію подано у вигляді спеціально підготовленого рукопису, що містить нові науково-обґрунтовані результати проведених здобувачем досліджень, а саме: уперше визначено концептуальну сутність феномена «проєктно-дизайнерська культура майбутніх учителів образотворчого мистецтва»; розкрито структурні компоненти проєктно-дизайнерської культури майбутніх учителів образотворчого мистецтва в єдності гносеологічно-настановного, технологічно-фахового, світоглядно-інтеграційного компонентів; визначено та науково обґрунтовано педагогічні умови формування проєктно-дизайнерської культури майбутніх учителів образотворчого мистецтва; науково обґрунтовано й розроблено модель формування проєктно-дизайнерської культури майбутніх учителів образотворчого мистецтва, що репрезентовано такими блоками (концептуально-цілевизначальний, змістово-орієнтувальний, результативно-відображальний); визначено систему критеріїв та показників сформованості проєктно-дизайнерської культури майбутніх учителів образотворчого мистецтва; відповідно до критеріїв та показників сформованості проєктно-дизайнерської культури схарактеризовано рівні сформованості досліджуваного конструкту: самореалізаційно-варіативний, опціонально-репродуктивний, базово-інваріантний; уточнено зміст поняття «проєктна діяльність дизайнерського спрямування». Розроблено методiku формування проєктно-дизайнерської культури майбутніх учителів образотворчого мистецтва у професійній підготовці (інформаційно-інтерпретувальний етап, практично-реалізувальний етап, акмеологічно-творчий етап); розроблено цикл бінарних лекцій-презентацій «Проєктна діяльність дизайнерського спрямування у роботі вчителя образотворчого мистецтва» (лекції: «Методологія дизайн-проєктування», «Дизайн-продукт як результат проєктної діяльності дизайнерського спрямування», «Ергономіка в дизайн-практиках», «Методика дизайн-проєктування»); систему проєктних завдань, інтерактивних занять, розроблено тематику рефлексійних есе тощо. Отримані результати мають істотне значення для галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка».

Здобувач має 7 публікацій за темою дисертації, з яких 4 статті в наукових фахових виданнях України, 3 публікації апробаційного характеру.

Вимоги пунктів 8, 9 Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії дотримано.

1. Ван Цзялун. Проектно-дизайнерська культура у площині професійної діяльності вчителів образотворчого мистецтва. *Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського*. Випуск № 2. 2024. С. 51–57.

<https://doi.org/10.24195/2617-6688-2024-2-7>

https://drive.google.com/file/d/1NfsyfZWklnHrBGUT38IurLm_pbVFucr1/view

2. Ван Цзялун. Педагогічні умови формування проектно-дизайнерської культури майбутніх учителів образотворчого мистецтва. *Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського*. Випуск № 3. 2024. С. 28–33.

<https://doi.org/10.24195/2617-6688-2024-3-3>

https://drive.google.com/file/d/1UbcuQF_QbXowRLc93D8rKFMBZImhOTaj/view

3. Ван Цзялун. Критерії та показники сформованості проектно-дизайнерської культури майбутніх учителів образотворчого мистецтва. *Перспективи та інновації науки*. № 11(45) (2024): Серія «Педагогіка». С. 198–207.

[https://doi.org/10.52058/2786-4952-2024-11\(45\)-198-206](https://doi.org/10.52058/2786-4952-2024-11(45)-198-206)

<http://perspectives.pp.ua/index.php/pis/article/view/16619>

4. Пальшкова І., Ван Цзялун. Специфіка впровадження експериментальної моделі формування проектно-дизайнерської культури майбутніх учителів образотворчого мистецтва. *Вісник науки та освіти*. № 11(29) (2024): Серія «Педагогіка». С. 1456–1467.

[https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-11\(29\)-1456-1467](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-11(29)-1456-1467)

У дискусії взяли участь голова і члени разової спеціалізованої вченої ради:

1. Т. І. Койчева, доктор педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», професор кафедри педагогіки – голова ради.

Зауважень немає.

2. Л. В. Оршанський, доктор педагогічних наук, професор, Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, завідувач кафедри технологічної та професійної освіти – офіційний опонент.

Зауважень немає.

3. Л. О. Савченко, доктор педагогічних наук, професор, Криворізький державний педагогічний університет, професор кафедри технологічної та професійної освіти – офіційний опонент.

Зауважень немає.

4. І. О. Бартенєва, кандидат педагогічних наук, доцент, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», доцент кафедри педагогіки – рецензент.

Зауважень немає.

5. І. С. Артемьєва, кандидат педагогічних наук, доцент, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», доцент кафедри педагогіки – рецензент.

Зауважень немає.

Результати відкритого голосування:

«За» 5 (п'ять) членів ради,

«Проти» 0 (нуль) членів ради.

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада присуджує Ван Цзялун ступінь доктора філософії з галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка» зі спеціальності 015 Професійна освіта.

Відеозапис трансляції захисту дисертації додається.

Голова спеціалізованої
вченої ради

Тетяна КОЙЧЕВА

Відповідальна особа



Ірина КНЯЖЕВА